

PROGRAM STUDI	ILMU SEJARAH	
FAKULTAS	ILMU BUDAYA	
MATA KULIAH	SEJARAH INDONESIA MASA VOC (ABAD XVI-XVIII)	
Kode Mata Kuliah *		
SEMESTER	I	
SKS	3 (2-1)	
Jumlah Pertemuan	14	
Pola Pembelajaran *		TEACHER CENTERED LEARNING
Beri tanda X		STUDENT CENTERED LEARNING
	X	KOMBINASI
Model Pembelajaran	X	CONTENT BASED
Beri tanda X		PROBLEM BASED
		PROJECT BASED
	X	ACTIVITY BASED
	X	CREATIVTY BASED
Nama Pengajar/NIDN		Dr. Mumuh Muhsin Zakaria, M. Hum./25116303
		Budi Gustaman, M.A./11089102

Deskripsi Mata Kuliah	Mata Kuliah ini membahas Sejarah Indonesia Masa VOC (abad ke-17 hingga abad ke-18) sebagai dasar dalam memahami sejarah kolonial secara umum
Learning Outcome	a) Kemampuan Bidang Kerja
	Setelah mengikuti Mata Kuliah ini diharapkan mahasiswa mampu memiliki perspektif baru dalam memaknai kolonialisme berdasarkan fakta-fakta pada sejarah VOC
	b) Pengetahuan/Keilmuan yang dikuasai
	Setelah menyelesaikan mata kuliah ini, mahasiswa akan dapat mengaplikasikan pemahaman dalam menggeluti tema skripsi yang berkaitan dengan masa kolonial
	c) Kemampuan Manajerial (Kewenangan dan Tanggung Jawab)
	mahasiswa mampu bekerja sama dalam team pandai berkomunikasi dan disiplin serta mampu melaksanakan pencarian referensi yang terukur.

d) Sikap dan Tata Nilai

Mahasiswa mampu menjawab dengan cepat dan tepat dengan kemampuan nalar yang baik dan berdisiplin.

MATRIKS MATERI

Pertemuan	Learning Outcomes Khusus	Materi/Pokok Bahasan	Strategi Pembelajaran	"Bobot %"	Referensi
1 dan 2	Mahasiswa akan mengerti peta dan pola penjelajahan awal bangsa Eropa	The Age of Discovery	Penjelasan Diskusi Kelompok Collaborative Learning	10	1) Anthony Reid, Asia Tenggara Dalam Kurun Niaga 1450-1680, (Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia, 1992 2) Denys Lombard, Nusa Jawa: Silang Budaya Bagian I: Batas-Batas Pembaratan. (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama), 2008 3) M. Adnan Amal, Portugis & Spanyol di Maluku, (Jakarta: Komunitas Bambu) 4) M. Adnan Amal, Kepulauan Rempah-Rempah: Perjalanan Sejarah Maluku Utara 1250-1950, (Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia), 2010

					<p>5) Leonard Y. Andaya, Warisan Arung Palakka: Sejarah Sulawesi Selatan Abad ke-17, (Ininnawa), 2006</p> <p>6) C.R. Boxer, Jan Kompeni, Dalam Perang dan Damai 1602-1799, (Jakarta: Sinar Harapan), 1983</p> <p>7) Adrian B. Lopian, Orang Laut-Bajak Laut-Raja Laut: Sejarah Kawasan Laut Sulawesi Abad XIX, (Jakarta: Komunitas Bambu), 2009</p> <p>8) M.C. Ricklefs, Sejarah Indonesia Modern 1200-2008, (Jakarta: Serambi), 2009</p> <p>9) M.C. Ricklefs, Yogyakarta Di Bawah Sultan Mangkubumi 1749-1792: Sejarah Pembagian Jawa, (Yogyakarta: Pustaka Aksara)</p> <p>10) Mona Lohanda, Sejarah Pembesar Mengatur Batavia,</p>
--	--	--	--	--	--

					<p>(Jakarta: Masup), 2007</p> <p>11) Mona Lohanda, The Kapitan Cina of Batavia, 1837-1942: A History of Chinese Establishment in Colonial Society, (Jakarta: Djambatan), 1996</p> <p>12) Sartono Kartodirdjo, Pengantar Sejarah Indonesia Baru: 1500-1900, (Yogyakarta: Ombak), 2014</p> <p>13) Bernard Vlekke, Nusantara: Sejarah Indonesia, (Jakarta: KPG), 2008</p> <p>14) Hendrik E. Niemeijer, Batavia Masyarakat Kolonial Abad XVII, (Jakarta: Komunitas Bambu), 2012</p> <p>15) Jean German Taylor, Kehidupan Sosial di Batavia, (Jakarta: Masup), 2009</p> <p>16) Djoko Soekiman, Kebudayaan Indis dan Gaya Hidup</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>Masyarakat Pendukungnya di Jawa Abad XVIII-Medio Abad XX, (Yogyakarta: Yayasan Bentang Budaya), 2000</p> <p>17) E.S. Ito, Rahasia Meede: Misteri Harta Karun VOC, (Jakarta: Hikmah), 2007</p> <p>18) Jan Breman, Keuntungan Kolonial dari Kerja Paksa: Sistem Priangan dari Tanam Paksa Kopi di Jawa, 1720-1870, (Jakarta: Yayasan Obor Indonesia), 2014</p> <p>19) Armando Cortesao (ed.), Suma Oriental: Karya Tome Pires-Perjalanan dari Laut Merah ke Cina & Buku Francisco Rodrigues, (Yogyakarta: Ombak), 2016</p> <p>20) Peter Carey, Kuasa Ramalan Pangeran Diponegoro dan</p>
--	--	--	--	--	---

					<p>Akhir Tatanan Lama di Jawa, 1785-1855, (Jakarta: KPG), 2011</p> <p>21) de Graaf, Awal Kebangkitan Mataram: Masa Pemerintahan Senapati, (Jakarta: Grafiti Pers), 1990</p> <p>22) de Graaf, Puncak Kekuasaan Mataram: Politik Ekspansi Sultan Agung, (Jakarta: Grafiti Pers), 1990</p> <p>23) de Graaf, Terbunuhnya Kapten Tack: Kemelut di Kartasura Abad XVII, (Jakarta: Grafiti Pers), 1990</p> <p>24) Vincent Houben, Keraton dan Kompeni: Surakarta dan Yogyakarta, 1830-1870, (Yogyakarta: Bentang Budaya), 2003</p> <p>25) Sri Margana, Ujung Timur Jawa, 1763-1813: Perebutan Hagemoni Blambangan,</p>
--	--	--	--	--	---

					(Yogyakarta: Pustaka Ifada), 2012
3 dan 4	Mahasiswa akan mengetahui motif kedatangan bangsa Eropa ke Nusantara	Kedatangan Orang Eropa (Awal abad ke-16 - Awal abad ke-17)	Penjelasan Diskusi Collaborative Learning	10	Idem
5 dan 6	Mahasiswa akan mengetahui tujuan dan proses pembentukan VOC	"Pembentukan VOC 1) Perdagangan Rempah-Rempah 2) Negeri Belanda dan Gagasan Perdagangan 3) VOC dan Monopoli Perdagangan "	"Penjelasan Diskusi Collaborative Learning	10	Idem
7 dan 8	VOC dan Kehidupan Sosial Batavia	"1) Klasifikasi Kota 2) Kota-Kota Pesisir abad ke-16-17 3) Penetrasi ke Pedalaman 4) Batavia : Pembangunan dan Ekologi Kota "	Penjelasan Diskusi Collaborative Learning	10	Idem
9 dan 10	Kebudayaan Indis	"1) Saluran-Saluran Percampuran	"Penjelasan Diskusi	10	Idem

		2) Arsitektur dan Makanan 3) Komunitas Indo "	Collaborative Learning "		
11 dan 12	Kristenisasi	1) Missi dan Zending 2) Pelaksanaan Ibadah dan Simbol-Simbol Akulturasi 3) Perbandingan dengan Islam	"Penjelasan Diskusi Collaborative Learning "	10	Idem
13 dan 14	Persentuhan VOC dengan kerajaan-kerajaan lokal	Persinggungan VOC dengan Mataram, Banten, Makassar, Demak, dan lainnya	"Penjelasan Diskusi Collaborative Learning "	10	Idem

MATRIKS RANCANGAN TUGAS

Pertemuan	Tujuan Tugas	Obyek Garapan	Batasan	Metode dan Apa Yang Harus Dikerjakan	Luaran Tugas	Kriteria Penilaian	Bobot
	Memahami fakta historis mengenai aspek-aspek dalam sejarah VOC	Makalah	Memahami konteks historis dan esensi dari fakta-fakta yang dibahas	Tugas dikerjakan secara kelompok, dengan pemilihan tema yang telah ditentukan sebelumnya	Makalah dan presentasi kelompok		

