

**UNIVERSITAS PADJADJARAN**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**PROGRAM STUDI SEJARAH**

**RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER**

MATA KULIAH	KODE	RUMPUN MK	BOBOT (SKS)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Arkeologi	H10C540	Mata Kuliah Pilihan Keahlian	2	5	22-04-2022
<b>OTORISASI</b>	<b>Dosen Pengembang RPS</b>		<b>Koordinator RMK</b>	<b>Ketua Program Studi</b>	

**Capaian Pembelajaran (CP)**

**CPL-PRODI**

- |     |   |
|-----|---|
| KK1 | Terampil dalam melakukan rekonstruksi sejarah dari suatu peristiwa yang pernah terjadi di masa lalu dengan menggunakan sumber dan metode sejarah yang tepat |
| KK2 | Terampil dalam mengaplikasikan konsep-konsep ilmu sosial ke dalam ilmu sejarah di dalam   |

	rangka mendapatkan pemahaman dan karya sejarah yang multidimensional
KU1	Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya
KU10	Mampu bertanggungjawab atas pekerjaan kelompok hasil kerjasama dan kolaborasi dengan sesama mahasiswa berbagai disiplin ilmu yang melibatkan warga masyarakat desa
KU2	Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur
KU3	Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora sesuai dengan keahliannya berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain atau kritik seni, menyusun deskripsi saintifik hasil kajiannya dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi
KU4	Menyusun deskripsi saintifik hasil kajian tersebut di atas dalam bentuk skripsi atau laporan tugas akhir, dan mengunggahnya dalam laman perguruan tinggi
KU5	Mampu mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang keahliannya, berdasarkan hasil analisis informasi dan data
KU6	Mampu memelihara dan mengembangkan jaringan kerja dengan pembimbing, kolega, sejawat baik di dalam maupun di luar lembaganya
KU7	Mampu bertanggungjawab atas pencapaian hasil kerja kelompok dan melakukan supervisi dan evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepada pekerja yang berada di bawah tanggung jawabnya
KU8	Mampu melakukan proses evaluasi diri terhadap kelompok kerja yang berada dibawah tanggung jawabnya, dan mampu mengelola pembelajaran secara mandiri
KU9	Mampu mendokumentasikan, menyimpan, mengamankan, dan menemukan kembali data untuk menjamin kesahihan dan mencegah plagiasi
P1	Menguasai konsep teoritis Ilmu Sejarah dan beberapa Ilmu Sosial yang dapat digunakan dalam

	Ilmu Sejarah
S10	Menginternalisasi semangat kemandirian, kejuangan, dan kewirausahaan;
S11	Mengolaborasikan semangat multidisiplin dalam mengenali dan berinteraksi dengan masyarakat.
S2	Menjunjung tinggi nilai kemanusiaan dalam menjalankan tugas berdasarkan agama, moral, dan etika;
S4	Berperan sebagai warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggung jawab pada negara dan bangsa;
S5	Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain;
S6	Bekerja sama dan memiliki kepekaan sosial serta kepedulian terhadap masyarakat dan lingkungan;
S8	Menginternalisasi nilai, norma, dan etika akademik;
S9	Menunjukkan sikap bertanggungjawab atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri;
<b>CP-MK</b>	
M1	Setelah mengikuti kuliah ini mahasiswa mampu menjelaskan perkembangan arkeologi di Indonesia memahami situs-situs arkeologi di Indonesia dan tahu bagaimana menangani permasalahan arkeologi melalui teori dan metode arkeologi.
M2	Mampu menjelaskan cara perekaman data arkeologi
M3	Mahasiswa mampu bekerja baik secara individu maupun bekerjasama dalam team dalam menangani permasalahan arkeologi melalui teori dan metode Arkeologi.
M4	Mahasiswa mampu menjawab dengan cepat dan tepat dengan kemampuan nalar yang baik dan berdisiplin.

<b>Deskripsi Singkat MK</b>	<p>Memberikan pengetahuan tentang latar belakang dan sejarah umum lahirnya arkeologi, perkembangan, pembedaan, dan masalah arkeologi di Indonesia, konsep dan pendekatan dalam arkeologi, studi tentang situs, dan konservasi. Pada bagian akhir diberikan latihan praktis mengenai aplikasi konsep-konsep arkeologi dalam menganalisis suatu peristiwa sejarah.</p>
<b>Bahan Kajian / Materi Pembelajaran</b>	
<b>Pustaka</b>	<p>1. Deetz, James F. 1967. Invitation to Archaeology. New York: The National History Press; 2. Fagan, Brian M. 1991. In The Beginning: An Introduction to archaeology. 7th ed. New York: Harper Collins Pub.</p> <p>1. Sukendar, Haris (ed.) 1999. Metode Penelitian Arkeologi. Jakarta: Puslit Arkenas; 2. Sharer, Robert J. dan Wendy Ashmore. 1980. Fundamental of Archaeology. London: The Benjamin/Cumming Publishing Company.</p> <p>1. Renfrew, C. dan P. Bahn 1991. Archaeology Theories, Methods and Practice. London: Thames and Hudson; 2. Schiffer, Michael B. 1976. Behavioral Archaeology. New York: Academic Press.</p>



1. Watson, Patty Jo et al  
1971. Explanation in Archaeology: An Explicitly Scientific Approach. New York & London:  
Columbia University Press; 2. Mundardjito. 1977. ♦Pengembangan Teknik Modern untuk  
Arkeologi Indonesia♦, dalam Seminar Arkeologi, Cibulan 2-6 Februari 1976.  
Jakarta: Puslit Arkenas.

Mundardjito. 1993 ♦Tantangan Arkeologi Indonesia dalam Pembangunan Nasional♦, dalam  
Peringatan Ulang Tahun ke-53 FSUI. Depok: Fakultas Sastra Universitas Indonesia.

Sedyawati, Edi

	1990 ♦Arah Kebijakan Pengembangan Kebudayaan Nasional dan Masa Depan Penelitian Arkeologi Indonesia♦, dalam EHPA. Yogyakarta, 25-30 Juli 1993, Jakarta: Puslit Arkenas.
<b>Dosen Pengampuh</b>	Dr. Dra. Etty Saringendyanti , M.Hum.;
<b>Mata Kuliah Syarat</b>	

Mg Ke-	Sub-CP-MK (sbg kemampuan akhir yg direncanakan)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran, Metode Pembelajaran, dan Penugasan mahasiswa		Materi Pembelajaran	Bobot Penilaian (%)
	Mg Ke-Sub-CP-MK (sbg kemampuan akhir yg direncanakan)	Indikator	Bentuk & Kriteria	Luring	Daring		Materi Pembelajaran Bobot Penilaian (%)
1,2	L1 Mampu menjelaskan arkeologi sebagai ilmu	Ketepatan analisis, ide, dan kemampuan komunikasi		<b>Kuliah;</b> Metode:	Link: Deetz, James F. 1967. Invitation to Archaeology. New York: The National History Press	Arkeologi sebagai Ilmu: 1. Latar umum; Peminat awal arkeologi; Arkeologi di Indonesia; Kedudukan arkeologi dalam ilmu lain; 2. Kegiatan dan Pemasarakatan arkeologi.	10

3,4,5	L2 Mampu menjelaskan pengetahuan tentang arkeologi sistematis	Ketepatan analisis, ide, dan kemampuan komunikasi		<b>Kuliah;</b> <b>Metode:</b>	Link: Sukendar, Haris (ed.) 1999. Metode Penelitian Arkeologi. Jakarta: Puslit Arkenas	Arkeologi Sistematis: 1. Definisi dan istilah umum: Matriks, Profiniens, Asosiasi, Konteks, Ploting; 2. Langkah Ke arah sebuah ilmu; 3. Langkah dasar penelitian: Sifat penelitian, Tipe penelitian, Model Penelitian; 4. Tiga langkah penelitian: Observasi, Deskripsi, Eksplanasi.	15
6,7	L3 Mampu menjelaskan cara memperoleh data arkeologi	Kemampuan menjelaskan cara memperoleh data arkeologi		<b>Kuliah;</b> <b>Metode:</b>	Link: Renfrew, C. dan P. Bahn 1991. Archaeology Theories, Methods and Practice. London: Thames and Hudson	Data Arkeologi: 1. Sumber data arkeologi: Artefak, ekofak, Fitur; 2. Pengumpulan data: Reconnaissance, survei, ekskavasi.	15
9,10	L4 Mampu menjelaskan cara perekaman data arkeologi	menjelaskan cara perekaman		<b>Kuliah;</b> <b>Metode:</b>	Link: Renfrew, C. dan P. Bahn 1991. Archaeology	Cara perekaman data arkeologi: 1. Pengukuran: posisi,	15

		data arkeologi			Theories, Methods and Practice. London: Thames and Hudson	perkiraan; 2. Pemetaan; 3. Penggambaran: artefak, stratigrafi; 4. Deskripsi: Verbal, Piktorial, Statistikal, Fotografis	
11,12	L5 Mampu menjelaskan permasalahan warisan budaya	Kemampuan menjelaskan permasalahan warisan budaya		<b>Kuliah;</b> <b>Metode:</b>	Link: Renfrew, C. dan P. Bahn 1991. Archaeology Theories, Methods and Practice. London: Thames and Hudson	Permasalahan Warisan Budaya: 1. Konservasi; 2. Pendekatan: Sebagai modal ekonomi, modal teknologi, modal budaya; 3. Metode Konservasi 4. Penegakan hukum.	10
13	L6 Mampu menjelaskan usaha-usaha perlindungan dan pembinaan warisan budaya dan lingkungannya	Kemampuan menjelaskan usaha-usaha perlindungan dan pembinaan warisan budaya dan lingkungannya		<b>Kuliah;</b> <b>Metode:</b>	Link: Renfrew, C. dan P. Bahn 1991. Archaeology Theories, Methods and Practice. London: Thames and Hudson	Usaha perlindungan, pembinaan warisan budaya dan lingkungannya: 1. Inventarisasi dan dokumentasi; 2. Pengamanan; 3. Pemeliharaan dan pengawetan; 4. Pemugaran.	10